



## Violența familială distruge vieți

**Firul epic:** Opresorul este de data aceasta întruchipat de 2 personaje, respectiv mama care este alcoolică și tatăl care în afara de munca câmpului nu găsește nimic altceva util în viață, supunându-și copiii la muncă fizică pe viață. Conflictele dintre părinți afectează grav unitatea și comunicarea din familie, ceea ce pune în pericol viitorul celor 3 copii, 2 fete și un băiat. Opresatul din această scenetă este Maria, copilul cel mai mic, de 14 ani, care se pregătește să dea la liceu și datorită rezultatelor bune la învățatură are mari șanse de a obține o bursă de studii la oraș. Nimeni nu îi înțelege dorința de cunoaștere, visul ei de a-și ajuta părinții plecând la oraș unde nivelul de dezvoltare și de cultură este mult mai ridicat, iar posibilitățile financiare sunt mai numeroase. Personajele neutre care o pot ajuta ulterior sunt profesorul-diriginte și bunica.

**Reacțiile publicului:** publicul a fost vădit impresionat de drama Mariei, proiectând ei înșiși conflictele familiale de acasă, suferința acestui copil fiind foarte aproape de propria lor lume. Prin urmare, soluțiile de a rezolva situația critică în care se afla personajul principal au fost de fiecare dată ingenioase, copiii și tinerii din mediul rural dovedindu-și forța imaginației și capacitatea deosebită de a rezolva probleme.