



## Esti Spectator? la ARTitudinea!

În perioada 23 - 30 mai a.c. la București a avut loc prima ediție a festivalului *Esti Spectator? la ARTitudinea!*. Organizat de Asociația A.R.T. Fusion cu sprijinul Consiliului Național pentru Combaterea Discriminării, al Fundației Noi Orizonturi și al Administrației Fondului Național Cultural, el și-a propus să prevină atitudinile de indiferență și discriminare din societate prin intermediul artei participative (muzică, teatru social, fotografie și film).

Timp de 3 zile La Motoare au avut loc expoziții foto, prezentări de spoturi, scurt-metraje și piese de teatru pe tematici sociale; ultima zi a festivalului a culminat cu un concert tematic al unor formații cunoscute în lumea muzicii rock-ului alternativ și fusion jazzului românesc.

Festivalul s-a bucurat de o bună mediatizare și a cumulat peste 4700 de vizitatori și participanți.

### Mai pe larg, pe datele de...

23, 24 și 25 mai a avut *loc expoziția de fotografii și scurt metraje* cu tematică socială (discriminare și indiferență)

24 și 25 mai au fost susținute reprezentații de *teatru*:

- Rromanipen împotriva rasismului (Teatrul Studentesc Rom AMARE RROMENTZA)
- Talk Show (Sigma Art)
- Outside of the box (Asociația A.R.T. Fusion)
- Monoloagele Vaginului (Baraka)

24 mai: *Dezbatere publică* cu Dan Puric și Mircea Toma



26 mai: *Concertul* tematic „*Esti spectator? la ARtiTudine!*” în care au performat artiști din domeniul muzicii rock-ului alternativ și fusion jazzului (Kumm, Luna Amară, Blazzaj și Du-te Vino).

În urma sondării opiniei publicului am constatat că festivalul a avut un impact evident asupra participanților. Iată rezultatele:

Per piesă / activitate

Item	Rromanipen impotriva rasismului	Talk Show	Outside of the box	Monoloagele Vaginului	Dezbateri publică
Înțelegerea mesajului	84 %	90 %	96 %	90 %	90 %
Determinarea de a lua atitudine pentru o cauză în urma activității urmărite	70 %	68 %	72 %	78 %	70 %
Determinarea de a reflecta mai profund asupra situațiilor expuse	64 %	72 %	75 %	80 %	80 %
Creșterea gradului de empatie în astfel de situații	60 %	70 %	60 %	77 %	90 %
<b>Nr. respondenți / nr. participanți</b>	<b>21 / 90</b>	<b>12 / 225</b>	<b>26 / 125</b>	<b>32 / 250</b>	<b>18 / 130</b>